

## Curriculum Vitae

**Hanno Balz, PhD.**

**DAAD Assistant Professor**

**Johns Hopkins University**

**Current Research**    Project on the history of Anti-Communism in Germany, 1848 - 1990

### Academic CV

Since 08/2013:        DAAD Assistant Professor, History Department, Johns Hopkins University, Baltimore.

11/2012 – 5/2013:    Research Project for the Magistrate of the City of Bremerhaven: Evaluation of street names in Bremerhaven, regarding possible connections to National Socialism.

2009 – 2010:        Coordination of a research and book project with my students: "Aryanizations in Lüneburg".

09/2009 –  
10/2012:            Full-time Lecturer in Social- and Cultural History at Leuphana University Lüneburg, BA- and MA-Level.

2009:                Research Project for the Holocaust Memorial Center, Vancouver.

Since 2008:        Affiliated Researcher: European Protest Movement Project.

2005 – 2009:        Lecturer in the Department of Cultural Studies at Bremen University.

- Since 2007: Lecturer in the Departments of History and Cultural Studies at Leuphana University Lüneburg.
- 2002 – 2007: Phd-Dissertation "Gesellschaftsformierung durch Abgrenzung? Eine Untersuchung zum 'Deutschen Herbst' anhand der deutschen Presseberichterstattung". [Societal formation through delimitation? A survey on the newspaper covering of the 'German Autumn', 1970-1977].  
1st Assessor: Prof. Dr. Inge Marszolek (Department of Cultural Studies, University of Bremen)  
2nd Assessor: Prof. Dr. Dettel Siegfried (Department of English, Germanic and Romance Studies, University of Copenhagen)  
Overall mark: „Summa cum laude“.
- 2007 Lecturer at the Centre for interdisciplinary Media Studies, Georg-August Universität Göttingen.
- 2005 – 2007: Editor of the journal „Sozial.Geschichte“ with the focus on „1968“ and Social Movements.
- 2002 – 2005: Phd-research grant from the Heinrich-Böll-Foundation.
- 12/2004 – 03/2005: Research-contract with the Ludwigs-Maximilians-University Munich: Concepts for the exhibition „Zur Vorstellung des Terrors: Die RAF-Ausstellung“ [The RAF-Exhibition] at „Kunstwerke“ in Berlin.
- 10/2001 – 12/2001 Research-contract with Landeszentrale für politische Bildung, Bremen for contributions to the exhibition “Chai! Lebe! 200 Jahre jüdische Gemeinde in Bremen”.
- 1993 – 2001: Studies in History and Cultural Studies at the University of Bremen.

M.A. - degree with the overall mark of 1,3 (sehr gut).

Title of the M.A. Thesis: „Die ‚Arisierung‘ des jüdischen Grundbesitzes in Bremen“ [The ‚Aryanization‘ of Jewish real estate property in Bremen]. Assessor: Prof. Dr. Inge Marszolek.

09/1995 – 06/1996: Studies in History and Cultural Studies at Humberside University, Hull, UK.

### **Workshops/ Conferences**

- 09/2014                    *Call to Arms and Order: Anti-Communisms in German Society during the Twentieth Century*  
Organization of a panel, chair and commentary at the German Studies Association conference in Kansas City, September 2014.
- 04/2012                    *Gernika – Lüneburg. Perspektiven europäischer Erinnerung*  
Planning and organization of a series of talks, lectures and an exhibition concerning the 75<sup>th</sup> anniversary of the bombing of Guernica by the German “Legion Condor”, Lüneburg, April 2012.
- 10/2010                    *Media, Left-Wing Radicalism, and Terrorism in West Germany*  
*Organization of a panel* at the German Studies Association conference, Oakland, October 2010.
- 05/2010                    *Perspectives on a European Social, Cultural, and Protest History of the 1980s*  
*Planning and Organization of the international conference at the University of Bremen, May 2010.*
- 2003                        *Methoden der Diskursanalyse. [Methods of discourse analysis]*  
*Concept and Organization of a workshop for the Heinrich Böll Foundation, Berlin.*

## Publications

### Monographs:

*Von Terroristen, Sympathisanten und dem starken Staat. Die öffentliche Debatte über die RAF in den 70er Jahren [On terrorists, sympathizers and the strong state. The German public debate on the Red Army Fraction in the 70's]*, Campus Verlag, Frankfurt am Main/New York, 2008.

*Die "Arisierung" des jüdischen Grundbesitzes in Bremen“ [The ‚Aryanization‘ of jewish real estate property in Bremen]*, Edition Temmen, Bremen, 2004.

### Editor:

*"All we ever wanted..."*

*Eine Kulturgeschichte europäischer Protestbewegungen der 1980er Jahre [A Cultural History of European Protest Movements during the 1980's]*

Dietz Verlag, Berlin, 2012.

*Verdrängung und Profit. Die Geschichte der „Arisierung“ jüdischen Eigentums in Lüneburg 1933 – 1943 [Expulsion and Profits. The History of the ‚Aryanization‘ of Jewish Property in Lüneburg 1933 – 1943]*

Verlag Geschichtswerkstatt, Lüneburg, 2011.

## Articles:

### *Archives of Protest*

In: Fahlenbrach, Kathrin/Klimke, Martin/Scharloth, Joachim (Hg.):  
Protest Cultures: A Companion.  
New York/London, Berghahn, forthcoming.

### *"We don't want your 'peace' ...". The West German Anti-war Movement, Youth Protest and the Peace Movement at the Beginning of the 1980s*

German Politics & Society, forthcoming.

### *"Striking at the heart of the state": Militant organizations in 1970s and 1980s Western Europe*

In: Randall Law (Ed.): The Routledge History of Terrorism Handbook.  
Milton Park, Routledge, forthcoming.

### *Throwing Bombs in the Consciousness of the Masses: The Red Army Faction and its Mediality*

In: Werenskjold, Rolf/Fahlenbrach, Kathrin/Sivertsen, Erling (Hg.):  
Media and Revolt. Strategies and Performances from the 1960s to the  
Present.  
New York/London, Berghahn, 2014, S. 267 – 282.

### *Die Rote Hilfe und die Rote Armee Fraktion*

In: Mohr, Markus (Hg.): Das Prinzip Solidarität. Zur Geschichte der  
Roten Hilfe in der BRD, Band 2.  
Berlin, Laika, 2013, S. 7 - 26.

### *Die Komitees gegen Folter*

In: Mohr, Markus (Hg.): Das Prinzip Solidarität. Zur Geschichte der  
Roten Hilfe in der BRD, Band 2.  
Berlin, Laika, 2013, S. 45 – 64.

*Feindbilder von der "bewaffneten Frau": Mediale Darstellungen von RAF und Weather Underground*

In: Bandhauer-Schöffmann, Irene/van Laak, Dirk (Hg.): Der Linksterrorismus der 1970er Jahre und die Ordnung der Geschlechter. Gießen, Wissenschaftlicher Verlag Trier, 2013, S. 75 – 98.

*Individualität und Revolte im neoliberalen Aufbruch. Annäherungen an eine Kultur- und Sozialgeschichte der europäischen Protestbewegungen der 1980er Jahre*

(with Jan-Henrik Friedrichs)

In: Hanno Balz/Jan-Henrik Friedrichs (Hg.): „All we ever wanted...“ Eine Kulturgeschichte europäischer Protestbewegungen der 1980er Jahre. Berlin, Dietz, 2012, S. 13-35.

*Die janusköpfige Revolte: Das globale „1968“ zwischen Genealogie und Fortschreibung*

Sozial.Geschichte Online, Heft 5/2011, S. 114-134.

*Hegemoniale Männlichkeiten*

In: van Riesen, Kathrin/Jansen-Schulz, Bettina (Hg.): Vielfalt und Geschlecht – relevante Kategorien in der Wissenschaft. Opladen, Barbara Budrich, 2011. S. 115 - 128.

*Zwischen Ausnahmezustand und Moral Panic: Mediendiskurse im „Deutschen Herbst“ 1977*

In: Hürter, Johannes (Hg.): Die bleiernen Jahre. Staat und Terrorismus in der Bundesrepublik Deutschland und Italien 1969 – 1982. München, Oldenbourg, 2010, S. 73 – 82.

*Orientierungen. Bilder des Fremden in medialen Darstellungen von ‚Krieg und Terror‘. Mit Tanja Maier*

In: Thiele, Martina/Thomas, Tanja/Virchow, Fabian (Hg.): Medien - Krieg - Geschlecht. Affirmationen und Irritationen sozialer Ordnung. Wiesbaden, VS Verlag, 2010, S. 81 – 102.

*“Dazugehören”:* Manierenvermittlung in den Medien.

In: Focke Museum Bremen (Hg.): Manieren. Geschichten von Anstand und Sitte aus sieben Jahrhunderten. Göttingen, Edition Braus, 2009.

*Gesellschaftsformierungen. Die öffentliche Debatte über die RAF in den 70er Jahren*

In: Pekelder, Jacco; Umlauf, Joachim (Hg.): 30 Jahre Deutscher Herbst. Die Rezeption der RAF in Politik, Medien und Kunst, Berlin, 2008, S. 170 – 186.

*Kampf um die Grenzen: ‚Terrorismus‘ und die Krise öffentlichen Engagements in der Bundesrepublik der 70er Jahre.*

In: Knoch, Habbo (Hg.), Bürgersinn mit Weltgefühl. Politische Moral und solidarischer Protest in den sechziger und siebziger Jahren, Göttingen, 2007, S. 294-310.

*Militanz, Blues und Stadtguerilla.*

In: rotaprint 25 (Hg.): Agit 883. Bewegung, Revolte, Untergrund in Westberlin 1969-1972, Berlin, 2006, S. 127-139.

*Konventionen der Sichtbarkeit: Medien, Geschlechterkonstruktionen und die Ideologie des ‚gerechten Krieges‘ mit Tanja Maier.*

In: Jaeger, Stephan / Christer Petersen (Hg.): Zeichen des Krieges in Literatur, Film und den Medien. Bd. II: Ideologisierung und Entideologisierung, Kiel, 2006, S. 13-34.

*Der ‚Sympathisanten‘-Diskurs in der Bundesrepublik Deutschland.*

In: Weinhauer, Klaus/Requate, Jörg (Hg.): Terrorismus in der Bundesrepublik. Medien, Staat und Subkulturen in den 1970er Jahren, Frankfurt/Main, 2006, S. 320-350.

*Mythos Medien. Die ‚RAF-Ausstellung‘ und ihre Ikonografie der Ablenkung.*

www.zeitgeschichte-online.de, April 2005.

*Bibliografie zur Geschichte der RAF und ‚1968‘.*

In: Biesenbach, Klaus (Hg.): Zur Vorstellung des Terrors: Die RAF Ausstellung, Band 1, Göttingen, 2005, S. 693-710.

*Die ‚Arisierung‘ jüdischen Grundbesitzes.*

In: Arbeiterbewegung und Sozialgeschichte, Heft 9, Bremen, 2002, S. 20-40.

*Die strukturelle Ideologie des Internet.*

In: Blätter für deutsche und internationale Politik, Heft 5, Bonn, 2000, S. 534-538.

*Feldpostbriefe und Kriegstagebücher vom Krieg gegen die Sowjetunion* mit Stefan Demming und Martin Dittler.

In: MarBolek, Inge/Rohdenburg, Günther (Hg.): Bremen und der Vernichtungskrieg im Osten. Materialien und Berichte, Bremen, 1997, S. 42-49.

### **Reviews:**

Diewald-Kerkmann/Holtey, „Zwischen den Fronten. Verteidiger, Richter und Bundesanwälte im Spannungsfeld von Justiz, Politik, APO und RAF. Gespräche“, H-Soz-u-Kult, 4.3.2014, unter:

<http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2014-1-159>

Vogel, Meike, "Unruhe im Fernsehen. Öffentlich-rechtliches Fernsehen und Proteste in den 1960er Jahren", Archiv für Sozialgeschichte, Bd. 51 (2011), Bonn, 2011.

Ebbinghaus/Henninger/van der Linden, "1968. Ein Blick auf die Protestbewegungen 40 Jahre danach aus globaler Perspektive", Sozial.Geschichte online, Heft 4, Herbst 2010.

Sammelrezension: Siegfried, Detlev/von Hodenberg, Christina: "Wo '1968' liegt. Reform und Revolte in der Geschichte der Bundesrepublik" – Gilcher-Holtey, Ingrid: "1968. Eine Zeitreise", Archiv für Sozialgeschichte, Bd. 49 (2009), Bonn, 2009.

Sammelrezension: Ditfurth, Jutta, "Ulrike Meinhof" –Wesemann, Kristin, "Ulrike Meinhof". H-Soz-u-Kult, 7.4.2007. unter: <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2008-2-016>.

Kraushaar/Wieland/Reemtsma, "Rudi Dutschke, Andreas Baader und die RAF". Sozial.Geschichte, 20 (2005) 3.

Tagungsbericht: "Terrorismus und Innere Sicherheit in der Bundesrepublik der 1970er Jahre." 07.10.2004-09.10.2004, Bielefeld. H-Soz-u-Kult, 24.10.2004. <http://hsozkult.geschichte.huberlin.de/tagungsberichte/id=584>.

## **Academic Lectures**

*A Crisis of Intellectual Intervention: Singling Out Alleged  
"Sympathisanten" in German Terrorism Discourse*

Lecture at the annual conference of the German Studies Association,  
Kansas City, September 2014.

*Der Staat, die Öffentlichkeit und der Bunker: Das Dispositiv  
Stammheim*

Presentation at conference “Orte des Rechtsstaats. Liberale  
Demokratien und die Herausforderung politischer Gewalt in den 1970er  
und 1980er Jahren. Straße – Gericht – Gefängnis”.  
Humboldt University, Berlin, May 2014.

*Session Chair*

Workshop: „A Hands-on Approach: The Do-It-Yourself Culture and  
Economy in the 20<sup>th</sup> Century“.  
German Historic Institute, Washington DC, April 2014.

*Uses of Violence and Coercion: Policing, Punishment and War*

Chair and commentary of the panel at 21<sup>st</sup> International Conference of  
Europeanists, Washington, D.C. , March 2014.

*Feindbilder von der bewaffneten Frau: Mediale Darstellungen der RAF*

Guest-lecture at the lecture series »Diversity Trouble. Vielfalt der  
Geschlechterforschung/Geschlechterforschung und Vielfalt« at  
Interdisziplinäres Zentrum für Geschlechterforschung, Ernst Moritz  
Arndt University, Greifswald, January 2013.

*European Protest Movements in the 1970s and 1980s*

Guest-lecture at Sapienza University Rome, History Department, May  
2012.

*Die RAF und die Medien*

Lecture at the symposium: “Die RAF- ein deutsches Trauma?”,  
Landeszentrale für politische Bildung Rheinland Pfalz and Johannes  
Gutenberg-University Mainz, Landesmuseum Mainz, January 2012.

Guest-lecture at Freie Universität Berlin within the master-programme

Media & Political Communication, Berlin, November 2011.

*Jenseits der Friedensbewegung? Sozialer Protest und militante Anti-Kriegsbewegung in Norddeutschland zu Beginn der 1980er Jahre*

Lecture at the conference „Strukturwandel und Protest. Hamburg und Norddeutschland seit den 1970er Jahren“, Forschungsstelle für Zeitgeschichte Hamburg, September 2011.

*Eine Sozialgeschichte des US-Hip Hop*

Lecture at Leuphana Universität Lüneburg, July 2011.

*Escalations and Dissolutions of Boundaries (Entgrenzungen): Media and the Red Army Fraction during the „Deutscher Herbst“ of 1977*

Lecture at the annual conference of the German Studies Association, Oakland, USA, October 2010.

*Opening Lecture*

Conference „This Town Is Gonna Blow... European Protest Movements and Society in the 1980s“, University of Bremen, May 2010.

*Die Bremer Bundeswehrkrawalle 1980 - Neue Soziale-, Jugend- und Friedensbewegung zwischen Pazifismus und Militanz*

Lecture at the conference „Friedensbewegung und Zweiter Kalter Krieg: Europäische und transatlantische Perspektiven“, German Historical Institute/Heinrich Böll Stiftung, Berlin, March 2010.

*Feindbilder von der „bewaffneten Frau“: Mediale Darstellungen von RAF und Weather Underground*

Lecture at the conference „Terrorismus, Geschlecht und Gesellschaft in den 1970er Jahren“, GCSC, Justus-Liebig University Gießen, January 2010.

*Sarcasm and the Crisis: Punk and the postmodern condition in the late*

*1970s*

Lecture at the conference „The personal is political“: The interfaces between Politics and Culture across Europe in the 1970s”, Cambridge University, UK, August 2009.

*German Media and Red Army Fraction*

Lecture at the conference „The revolution will not be televised? Media and protest movements after 1945”, Volda University, Norway, November 2008.

*Mediendiskurse und Ideologietheorie*

Lecture at the conference „Perspektiven kritischer Kommunikations- und Medienwissenschaften”, Leuphana University Lüneburg, October 2008.

Commentary at the conference „Zwischen Normativität und Normalität. Theorie und Praxis der Anerkennung in interdisziplinärer Perspektive”, University of Bremen, October 2008.

*Zwischen Ausnahmezustand und Moral Panic: Mediendiskurse im „Deutschen Herbst“ 1977.*

Lecture at the conference „Demokratischer Staat und terroristische Herausforderung”, Trento, Italy. Institut für Zeitgeschichte München-Berlin and Italienisch-Deutschen Historischen Institut Trento, May 2008.

*Stammheim und der bundesdeutsche „Terrorismus“-Diskurs*

Lecture at the conference „30 Jahre nach dem Deutschen Herbst”, Evangelische Akademie Bad Boll, October 2007.

*Die Konstruktion von ‚Terrorismus‘ in den Medien.*

Lecture at the conference „30 Jahre ‚Deutscher Herbst‘. Die Rezeption der RAF in Politik, Medien und Kunst”, Goethe-Institut Amsterdam,

Netherlands, October 2007.

*Kampf um die Grenzen. „Terrorismus“ und Wertewandel in den Medien der Bundesrepublik.*

Lecture at the annual conference of Zeitgeschichtlicher Arbeitskreis Niedersachsen: „Bürgersinn mit Weltgefühl. Politische Moral und solidarischer Protest in den sechziger und siebziger Jahren“, Göttingen, November 2005.

*The ‚terrorist‘ threat and western German society in the 70’s.*

Lecture at the workshop for German History after 1945, Bucerius-Institute at University of Haifa, Israel, May 2005.

*Medialität und Geschichte von Flugzeugentführungen.*

Podium Discussion in connection with the exhibition „RAF-Ausstellung“ at Arsenal-Cinemas, Berlin, May 2005.

*Gesellschaftsformierung durch Abgrenzung. Der deutsche ‚Terrorismus‘-Diskurs in den 70er Jahren.*

Lecture at the international graduate conference ‚Gradnet‘ at University of Erlangen, November 2004.

*‚Arisierungen‘ in Bremen.*

Lecture at Landeszentrale für politische Bildung, Bremen, January 2004.

*Die Ikonographie des deutschen ‚Terrorismus‘.*

One-Day Seminar at Kunstakademie Düsseldorf, May 2003.

*Die ‚Arisierung‘ des jüdischen Grundbesitzes.*

Lecture at Landeszentrale für politische Bildung, Bremen, January 2001.

## Teaching Courses

### *Spring 2015*

- *The Revolt of 68 in Western Europe*
- *Europe since 1945*

Johns Hopkins University

### *Fall 2014*

- *Film and Propaganda in Nazi Germany*
- *Youth and Youth Movements during 20th Century: Germany, Britain and the U.S.*

Johns Hopkins University

### *Spring 2014*

- *History of Modern Germany: 1871 -2000*
- *Approaches to a Visual History of War in the 20<sup>th</sup> Century*

Johns Hopkins University

### *Fall 2013*

- *Film and Propaganda in Nazi Germany*
- *The Revolt of 68 in Western Europe*

Johns Hopkins University

### *Summer 2012*

- *Frieden und Friedensbewegungen in Deutschland im 19. und 20. Jahrhundert*
- *Familiengedächtnis und Feldpostbriefe aus dem 2. Weltkrieg*
- *Die 68er Revolte in globaler Perspektive*
- *Jugend und Jugendbewegungen im 19. und 20. Jahrhundert*

Leuphana Universität Lüneburg

*Winter 2011/2012*

- *Geschichte des Kalten Krieges*
- *Film im Nationalsozialismus*
- *Einführung in die Gedenkstättenpädagogik*

Leuphana Universität Lüneburg

*Summer 2011*

- *Geschichte des Antikommunismus*
- *Popkultur und Zeitgeschichte*
- *Einführung in die historische Diskursanalyse*
- *Widerstand gegen den Nationalsozialismus in Europa*
- *Colloquium Seminar Sozial- und Kulturgeschichte*

Leuphana Universität Lüneburg

*Winter 2010/2011*

- *Jugendbewegungen im 19. und 20. Jahrhundert*
- *Einführung in die Sozial- und Kulturgeschichte der Bundesrepublik Deutschland*
- *„1968“ als globales Phänomen*
- *Die RAF in den Medien und im Spielfilm*
- *Colloquium Seminar Sozial- und Kulturgeschichte*

Leuphana Universität Lüneburg

*Summer 2010*

- *Internationale Protestkulturen der 60er – 80er Jahre*
- *Geschichte der „Arisierungen“ in Lüneburg*
- *Geschichte der NS-Konzentrationslager*
- *Bilder vom Krieg im 19. und 20. Jahrhundert*
- *Colloquium Seminar Sozial- und Kulturgeschichte*

Leuphana Universität Lüneburg

*Winter 2009/2010*

• *Jugendbewegungen im 19. und 20. Jhdt. im internationalen Kontext*

• *Geschichte des Kalten Krieges*

• *RAF und Bundesrepublik 1970 – 1998*

• *„Arisierungen“ im Nationalsozialismus*

• *Colloquium Seminar Sozial- und Kulturgeschichte*

Leuphana Universität Lüneburg

*Summer 2009*

• *Jugend im 19. und 20. Jahrhundert*

Universität Bremen

• *Medialität und soziale Praxis von Computerspielen*

Leuphana Universität Lüneburg

*Winter 2008/2009*

• *Jugend im 19. und 20. Jahrhundert*

• *Männlichkeiten und Medien*

• *Einführung in die historische Diskursanalyse*

Leuphana Universität Lüneburg

*Summer 2008*

• *Mediale Konstruktion von Terrorismus.*

Universität Bremen.

*Winter 2007/8*

• *Bilder von heißen und kalten Kriegen.*

Universität Bremen.

*Summer 2007*

• *Bilder von heißen und kalten Kriegen.*

• *Mediale Konstruktionen von Terrorismus am Beispiel der RAF.*

Universitäten Göttingen und Lüneburg.

*Winter 2005/06*

• *Einführung in die internationale Kulturgeschichte der 1970er Jahre.*

Universität Bremen.

*Summer 2003*

• *Die RAF im Film.*

Universität Bremen.